

THE Y'S MEN'S CLUB OF TOKYO-GREEN

東京グリーン

CHARTERED 1973

< 2020.05 >

BULLETIN

2019年7月～2020年6月



国際会長 Jennifer Jones「Building today for a better / On the MOVE! (オーストラリア)
アジア太平洋地域会長 田中博之「アクション / 誇りと喜びを持って」(東京多摩みなみ)
東日本区理事 山田敏明「勇気ある変革、愛ある行動」(十勝)
関東東部部長 金丸満雄「紡ぐ ワイズのこころ」(東京ひがし)
クラブ会長 西澤紘一「ワイズの絆をつむごう」(グリーン)

会長 西澤 紘一
副会長 浅見 隆夫
副会長 青木 方枝
書記 布上征一郎
会計 柿沼 敬喜
監事 浅見 隆夫
担当主事 木村 卓司

5月 母の日

ちょうど母親がその子供を大事に育てるように、わたしたちはあなたがたを
いとおいしく思っていた。
<一人一人が周りの人を、いとおいしく思う心で過ごしましょう。>
(テサロニケの信徒への手紙 I 2:7-8)

2020年05月第一例会



Zoom Meeting

日時:2020年05月20(水) am11:00~12:00
場所:<Zoomによるウェブ例会>

ホスト(司会):布上君

開会点鐘・挨拶
聖句・お祈り
ゲスト・ビジター紹介
(食事・献金はありません)

西澤会長
西澤会長
西澤会長

Zoomによる懇談を……

- ・ Zoomウェブ例会の設定(布上)
- ・ 次期関東東部部長(柿沼君)
- ・ ウェブ会議に参加して(参加者)

神田川関連報告
YMCA 情報
Happy Birthday

神田川委員会
担当主事 木村 君

<青木メン・目黒メン 2名>

閉会点鐘

西澤会長

EF / JEF 強調月間

EF<Endowment Fund>

国際ワイズダム発展のための国際協会の特別基金。
個人・クラブが記念すべき出来事、行事慶弔事などの
折、寄付金を国際協会に送金し積み立てます。基金
評議会が管理し運用する。US120 \$ 以上の場合寄付
者名と記念事業等を国際協会が「ゴールデンプック」に
記帳し永久保管します。

JEF<Japan East Y's Men's Fund>

東日本区ワイズ基金。

JEFは、東日本区ワイズ運動の継続的な組織と事業の
発展のために、個人・クラブが記念すべき出来事、行
事、慶弔事の際に、感謝の気持ちを表す拠金で成り
立っている、東日本区独自の基金です。1997年に旧
日本区の日本ワイズ基金等をもとに2,500万円の残高
でスタートしました。

これまで、ワイズ記念誌発行支援、国際大会・国際交流
活動の支援として通訳機器の購入、YMCAの支援とし
てはYMCA東山荘100年募金への協力などを行って
きました。寄付をすると、寄付者名とその理由を「奉仕
帳」に記帳し永久に保存するとともに、区報にも掲載し
ます。
(5月理事通信他を参考 布上)

【例会出席率】 在籍:17名 メーキャップ 名 出席率 0 %

出席: 4月 (中止 ウェブ会議は5月から)

【ニコニコ】

4月例会中止にて、3月・4月・5月のニコニコは無し

<2020年04月 第一例会 報告>

新型コロナウイルス感染予防のため
4月第一例会は中止となりました。

<2020年04月 第二例会 報告>

新型コロナウイルス感染予防のため
4月第二例会は中止となりました。



Zoom Meeting スタート

5月13日(水)第二例会(役員会)、5月20日(水)第一例会はZoomアプリを活用してウェブ会議を開催する事になりました。

共に当日、Am11:00~開催とし、まずは顔合わせを第一義と考え、参加することに意義ありということです。

なにしろメンバーのほとんどが初めてのZoomアプリによるウェブ会議、4月初めより事前に数回、個々に接続の練習をこなし、会議の日を迎えるわけです。

書記のお役目で、私が主催者としてホスト、司会を務める事になり、アプリの設定から練習の手筈まで、もろもろ手探りでネットなどで勉強しながら、また、先駆者の他クラブの友人からご指導賜ったりの1ヵ月でした。

練習と言えどせっかくアプリをダウンロードし、参加者を募り、PC画面で話し合うことが出来るようになったので、この際学校時代の同級生に声をかけて、バーチャル飲み会を始めれば練習になりそう…というわけで5~6名くらいずつ、数グループの同級生を誘ってみましたが大半はこれも初心者。接続をご指導しながらの会合。とても良い練習になりました。傘寿の手習い。バーチャル飲み会は好評でコロナ後も続きそう。

関東東部でも次期部長は我がクラブの柿沼メン。5月末の次期役員会をこのウェブ会議で進めることになり、そのためにも真剣に取り組み、何とかマスターしようともがいております。

このようなバーチャル・ウェブ会議でも十分に協議などを進められ、話し合いも議決もでき、コロナ問題が終息しても、第二例会はこのスタイルで行うことで合意しています。(布上 記)

Happy Birthday

5月 青木方枝(メン) 目黒 卓(メン)

クラブの円滑な運営のため、年会費をお納め下さい
京葉銀行 こてはし台支店
店番号 435 口座番号(普) 6614121
東京グリーンワイズメンズクラブ 会計 柿沼敬喜



「バ ッ ハ の 子 守 歌」

J.S.バッハ(1685-1750)

ゴルトベルク変奏曲 BWV988(1742)

ピアノ:グレン・グールド(1955 録音)

または、チェンバロ:高田 泰治(2016 録音)

音楽の父バッハの57歳の時の作品です。

ザクセンの宮廷に駐在した前ロシア大使カイザーリンク伯爵が不眠症解消のために作曲を依頼したと言われてい

ます。
ゴルトベルクとはその若い召使の名前だそうです。レコードではグールドのピアノ演奏があまりにも有名ですが、本来のチェンバロの繊細な音色で楽しみませんか。高田さんは関西中心に活躍される名手、41才美男子。子守歌のような美しいアリアのあと、30の変奏曲が次から次へと表情、リズム、テンポを変えて登場します。そして終曲(アリア・ダ・カーポ)に戻ります。全体で1時間以上かかる大曲ですが、楽しくてあっという間に、眠らずに時間が過ぎてしまいます。

以下私のお気に入り部分をご紹介します。

第1変奏:元気のでるリズム的な曲です。すぐにお友達になれそうな曲です。

第7変奏:シチリアーノ舞曲風の特徴あるメロディーです。民俗楽器リュートを聴く気分です。

第10 変奏:町人のおどけた気分、酔っ払いの感じで。

第15 変奏:物思いにふけるような、前半最後の曲。

第16 変奏:後半はじまり、管弦楽組曲の序曲のような曲

第25 変奏:ここが聴きどころ! 長ーい短調アダージョ。

なんとも哀しくもあり美しくもあり耳に心地よいのですが、時折出てくる不協和音のためストレスを感じます。

そうだバッハはこの曲を「絶対に誰も寝かせないぞ」という思いで書いたのだ。きっと。

第26~30 変奏:ここから体力勝負のフィナーレ。5つの変奏がひとつの壮大な塊のように一気に突き進みます。

そして・・・終曲

終 曲(アリア・ダ・カーポ):始まりと同じアリアに戻りスゴく優しく、幸せいっぱいになります。おやすみなさい。

(樋口 順英 記)

～2020年4月～今の築地界隈～

＜隅田川 リバー・ガイド・ボランティアの仲間、林繁一さんからの投稿を特別掲載しました＞

RGV グリーンクラブのみなさん

GWならぬStay Home ウィークに入りました。ちゃんと自宅で自粛のことと思います。

自宅に籠って我慢する。私には2度目の経験です。それは戦争末期、外に出ず防空壕で毎夜毎夜のようにジット動かずにいた事です。どちらも命の安全の為に。ところで電車はガラガラとの話しを聞き、25日(土)穏やかな日。それではと地下鉄に乗車。ほとんど乗客はゼロ、その後もパラパラの乗客でした。

「不要不急」の禁を破っての外出は両側の交通が出来るようになった築地大橋



を歩いて隅田川を見てみたかった。大江戸線、築地市場前で下車し築地大橋へ。築地大橋に近づくと、これが目に入らぬかとばかりの「築地大橋」と刻まれた親柱。(?)

その右下に銘板「揮毫・東京都知事・舩添要一」と誇らしげにあり。「日本橋」に「揮毫・将軍・徳川慶喜」の銘板ならば納得出来るが。これ「武士の情け」か。

まあ良いかと歩き、橋の中央から隅田川を、勝鬨橋を見る、やけに静か。橋を渡るとベランダがあり、一休みする人あり。橋を下り川辺のテラスで一服、小一時間ばかり待ったが見慣れた船は現れず異様に感じた隅田川でした。来る船を待つのをあきらめて勝鬨橋を渡り築地市場へ。



築地市場の様子は如何に、と勝鬨橋を渡る。橋の上ではジョギング、散歩、買い物帰りの人がチラホラ。橋詰の公園では子供たちが遊んでいたが。

折角築地へ来たのだから、あの玉子焼きを買って帰ろうと思ひ市場のなかへ。お店は全部シャッターを下ろしてゴースタウンさながらの町並み。見事な一斉の自粛店休、さすがパチンコ店とは違うところは築地の意地か。勿論、玉子焼きの店も休み。納得して帰路へ。

ご免、「不要不急」の外出でした。記録して置きたい築地市場跡のカットを見てください。



特に船着場の柱の群れ、単なる柱の列ですが「築地市場ここに有りき」です。私にはギリシャ神殿の柱の列のように思えてなりません。ぜひ都市デザインに活用してもらいたいです。この景色、どう生まれ変わるでしょうか、想像しています。

(R・G・V 書記 林繁一 記)

YMCA コーナー

緊急事態宣言の延長がされ、先の見通せない日々心も体も疲れているかと思いますが
お元気にお過ごしでしょうか？

東京YMCAでもほとんどの活動、事業が休止、延長となり、学校部門ではオンライン授業も一部行っております。子どもたち学校休業により友達に会えない、遊べない、外に出られない、そんな日々が続いています。さらに夏のキャンプがすべて中止となりました。

そんななか、少しでも楽しい時間を家で過ごせるよう、東京YMCAのホームページで動画配信などを行っております。子どもたち向けの遊びや、親子体操、キャンプソングなど、これからも配信をしていく予定です。

全国のYMCAでは「#はなれていてもつながっている」キャンペーンを行っています。今は、人との距離をとらなくてはいけない時ですが、少しポジティブに毎日を過ごしてみましょ。会えない人に電話をしたり、医療や福祉に従事している方へエールを送ったり。今をポジティブに乗り越える方法を探してみましょ。離れていてもつながっています。

LIVE配信
新沢としひこ
YouTube LIVE
きっと明日は
いい天気
配信日時/4月12日(日) 15:00~
主催/公益財団法人東京YMCA




・4月12日(日)

新型コロナウイルス感染拡大で外出制限が続く中、子どもたちや保護者、子育てに携わる方々を励ましたい——。そんな願いから東京YMCAは、YouTube 上でライブコンサートを開催しました。

出演は、『世界中のこどもたちが』『さよならぼくたちのようちえん』『にじ』などで著名なシンガーソングライター新沢としひこ氏

動画中には、YMCAの学童クラブや保育園の子どもたちの絵や写真も登場しました。

新沢としひこ ユーチューブライブ 東京 YMCA
検索 🔍 ぜひご覧ください。



【子育て・家族・学校】

ちえぶくろ相談室

答える専門家たち



ちえぶくろ相談室室長
児島謙憲、岡崎伸美、セカンドオピニオン
児童精神科・石川憲彦



ワクチン、葉、優性典、藤高、見月
小児科・山田真
(八王子中央診療所所長)



不登校など家を医療所に暮らすとき ※近日常オープン
こころの相談・内田良子
(カウンセラー・モモの部屋主宰)



学校、先生、父親 男性の語りごと
教育相談・岡崎勝
(小学校教員)

・全国のYMCAでは他団体による3つのプロジェクト「ニジノエール」「おうちの食卓」「ちえぶくろ相談室」に賛同し、応援することとしました。みんなで励まし合いながら、この緊急事態を乗り越えていきたいと願っています。ぜひご参加ください。

「ニジノエール」

虹の絵や歌を発信して世界中にエールを送りたいと、絵本とパントマイムのパフォーマンスユニット「おむすびひろば」と東京都にある小さな絵本専門店「ニジノ絵本屋」が、『にじ』の歌を作詞した新沢としひこさん等の所属するアスクミュージックの協力で始めたプロジェクトです。もともとは、ニューヨークで、出勤する医療従事者や地域の人たちを励ましたいという思いから、子ども達が虹の絵を描き、住宅街の窓に飾ったというものでした。虹の絵や歌を撮影して、ハッシュタグ「#ニジノエール」「#はなれてもつながっている」をつけて投稿すれば、誰でも参加できます。日本から世界へ、みんなで希望の虹をつなげていきましょう。

「おうちの食卓」

“おうちで過ごそう ~Stay Home~”を合言葉に、家族(お一人でも)の食卓風景写真を投稿するプロジェクトです。家で過ごす時間を少しでも創造的に、少しでも幸せにと願って、東京YMCAも応援することとしました。主催は「親子の日普及推進委員会」。米国人写真家ブルース・オズボーン氏の提唱から始まった「親子の日」を多数の協力者とともに普及している団体で、東京YMCAオープンスペース liby も古くから関わっています。参加方法は簡単です。撮影した写真を、ハッシュタグ「#おうちの食卓」「#STAYHOME」「#親子の日」「#はなれていてもつながっている」をつけて投稿ください。

「ちえぶくろ相談室」

子育て BOOK『ちいさい・おおきい・よわい・つよい』『おそい・はやい・ひくい・たかい』の編集・執筆を担った4人の専門家に、ネットで相談できるオンライン相談室です。主催は、子育て BOOK を出版しているジャパンマシニスト社。東京YMCAもこれに賛同しています。相談を受けるのは、いずれも40年以上にわたり、子どもと関わる分野で活躍している4人の専門家たちです。悩みごと、気になること、人生相談など、何でも気軽に相談ください。

【相談方法】

ジャパンマシニスト社 🔍 検索 サイトからメール。
(担当主事 木村 記)